



CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Documento que deve ser preenchido pelo Professor Orientador da Unidade Curricular/Disciplina e entregue ao Coordenador de Monitoria (Unidade Curricular/Disciplina Exclusiva do Curso) ou ao Coordenador de Núcleo (Unidade Curriculares/Disciplina Compartilhadas), para que os mesmos encaminhem à Supervisão de Apoio à Gestão Acadêmica/PROEG.

ORIENTADOR PROPONENTE

Nome:	PRISCILA RUFINO DA SILVA COSTA				
Centro:	CCI	Núcleo:	NUCISP	Curso:	FONOAUDIOLOGIA
Disciplina:	LINGUÍSTICA APLICADA À FONOAUDIOLOGIA		Qtd de vagas total:	4	Anual (X) Semestral ()
Exclusiva do Curso (X) Compartilhada ()	Se compartilhada, Informar nº de vagas por curso:	<input type="checkbox"/> Medicina ___ <input type="checkbox"/> Fisioterapia___ <input type="checkbox"/> Fonoaudiologia___ <input type="checkbox"/> Enfermagem ___ <input type="checkbox"/> Terapia Ocupacional___ <input type="checkbox"/> Radiologia___ <input type="checkbox"/> ADS___ <input type="checkbox"/> Sistemas Biomédicos___ <input type="checkbox"/> Processos Gerenciais___ <input type="checkbox"/> Física___ <input type="checkbox"/> Gestão Hospitalar___ <input type="checkbox"/> Matemática ___ <input type="checkbox"/> Segurança no Trabalho___ <input type="checkbox"/> Sistemas para Internet___ <input type="checkbox"/> Tecnologia em Alimentos___			

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO PARA O PROCESSO SELETIVO DE MONITORIA (Máximo de cinco conteúdos)

1. Introdução ao pensamento de Ferdinand de Saussure: conceitos básicos (Corte epistemológico; Língua/Linguagem; Significante/Significado; Signo Linguístico; Sintagma/Paradigma; Diacronia/Sincronia)
2. Fonética: conceitos básicos (Fone, Consoantes e vogais, Glides)
3. Fonologia: conceitos básicos (Fonema, Alofone, Sílabas)
4. Fonoaudiologia e Linguística

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

SAUSSURE, F. Curso de Linguística Geral. 27ed. São Paulo: Cultrix, 2006 [1916].

SILVA, T. C. Fonética e Fonologia do português: roteiro de estudos e guia de exercícios. Ed. Contexto, 1998.

Assinatura do Professor Orientador
Maceió, ___/___/___

Documento que deve ser preenchido pelo Professor Orientador da Unidade Curricular/Disciplina e entregue ao Coordenador de Monitoria (Unidade Curricular/Disciplina Exclusiva do Curso) ou ao Coordenador de Núcleo (Unidade Curriculares/Disciplinas Compartilhadas), para divulgação entre os candidatos ao processo seletivo de Monitoria para a referida Unidade Curricular.

ORIENTADOR PROPONENTE

Nome:	PRISCILA RUFINO DA SILVA COSTA				
Centro:	CCI	Núcleo:	NUCISP	Curso:	FONOAUDIOLOGIA
Disciplina:	LINGUÍSTICA APLICADA À FONOAUDIOLOGIA		Qtd de vagas total: 4	Anual (X)	Semestral ()
Exclusiva (X) Compartilhada ()	Se compartilhada, Informar nº de vagas por curso:		<input type="checkbox"/> Medicina ___ <input type="checkbox"/> Fisioterapia___ <input type="checkbox"/> Fonoaudiologia___ <input type="checkbox"/> Enfermagem ___ <input type="checkbox"/> Terapia Ocupacional___ <input type="checkbox"/> Radiologia___ <input type="checkbox"/> ADS___ <input type="checkbox"/> Sistemas Biomédicos___ <input type="checkbox"/> Processos Gerenciais___ <input type="checkbox"/> Física___ <input type="checkbox"/> Gestão Hospitalar___ <input type="checkbox"/> Matemática ___ <input type="checkbox"/> Segurança no Trabalho___ <input type="checkbox"/> Sistemas para Internet___ <input type="checkbox"/> Tecnologia em Alimentos___		

DESENVOLVIMENTO DAS ATIVIDADES DE MONITORIA

- Acompanhamento das aulas
- Momento para dirimir as dúvidas dos discentes antes das avaliações e reavaliações
- Orientação para coleta de dados de fala e escrita
- Organizar e executar juntamente com o professor a oficina de transcrição ortográfica
- Organizar e executar juntamente com o professor a oficina de transcrição fonética
- Resolução de atividades extraclasse

HORÁRIO DAS ATIVIDADES DE MONITORIA

A definir

TIPOS DE ATIVIDADES QUE O MONITOR IRÁ DESENVOLVER

Atividades em laboratórios:	<input type="checkbox"/> sim <input type="checkbox"/> não
Atividades de campo:	<input type="checkbox"/> sim <input type="checkbox"/> não
Atividades em biblioteca:	<input checked="" type="checkbox"/> sim <input type="checkbox"/> não
Atividades de extensão:	<input checked="" type="checkbox"/> sim <input type="checkbox"/> não
Atividades de pesquisa:	<input checked="" type="checkbox"/> sim <input type="checkbox"/> não
Atendimento ao aluno:	<input checked="" type="checkbox"/> sim <input type="checkbox"/> não
Outras atividades:	

DESCRIÇÃO DO PLANO DE TRABALHO DO MONITOR

Objetivos

Objetivos de Conhecimentos: reconhecer e analisar fenômenos linguísticos encontrados em nossa variedade linguística; contrastar as abordagens teóricas adequadas para a análise dos fenômenos encontrados; discutir a relação entre Linguística e Fonoaudiologia, transcrever foneticamente e fonologicamente;

Objetivos de Habilidades: ser proativo e ético; ter capacidade para orientar os discentes quanto aos procedimentos de coleta dados de fala e escrita; assim como saber proceder de forma correta na descrição dos fenômenos encontrados de forma coerente e científica;

Objetivos de Atitudes: Ler, interpretar, questionar textos científicos para divulgação de resultados de pesquisas e aplicá-los na monitoria; respeitar as diferentes variedades linguísticas, ser ético.

Atividades destinadas ao monitor

- Acompanhamento das aulas (Semanalmente)
- Momento para dirimir as dúvidas dos discentes antes das avaliações e reavaliações (Semestralmente – Exposição dialogada, uso de data show e material fornecido pelo professor orientador)
- Orientação para coleta de dados de fala e escrita (Primeiro semestre – Exposição dialogada, uso de data show e material fornecido pelo professor orientador)
- Organizar e executar juntamente com o professor a oficina de transcrição ortográfica
- Organizar e executar juntamente com o professor a oficina de transcrição fonética
- Resolução de atividades extraclasse (Quinzenalmente – Exposição dialogada, uso de data show e material fornecido pelo professor orientador)

Avaliação de desempenho do monitor

- Frequência
- Assiduidade
- Proatividade
- Execução do plano de trabalho

Nome e Assinatura do Professor(a) Orientador